

Relotges del Museu Marès de Barcelona (iii)

Eduard Farré

En aquest nou capítol sobre els rellotges del Museu Marès, ens fixarem en la col·lecció de rellotges personals de procedència anglesa que és molt extensa i variada. Abasta des del segle 17 fins el 20 i hi ha representats una bona quantitat de rellotgers de gran vàlua i internacionalment reconeguts. Entre els més antics, que podem situar a principis del segle 18, destaquen les obres de D. Le Count, John Bushman, John Ellicott, J. Williamson i Thomas Windmills.

Relotge personal de D. Le Count. Ca. 1685



Fig 1a. Relotge signat per D. Le Count, Ca. 1685



Fig 1b. Relotge signat per D. Le Count, Ca. 1685



Fig 1c. Relotge signat per D. Le Count, Ca. 1685

Doble caixa de plata gravada i vogida. Esfera de plata cisellada amb els minuts de 5 en 5 i les hores de la 1 a la 12 en números romans i el disc del despertador al centre. Falten les agulles. Màquina de llautó daurat amb regulador de volant-espiral i gran pont de volant vogit i gravat. Mecanisme de despertador amb

campana de plata. Manufactura anglesa, signat per D. Le Count a Londres. Le Count fou membre de la Clockmakers' Company entre 1676-1693. Número d'inventari: S-8412, Caixa exterior 57,6x27,3 caixa interior 49,2x30,6mm. (Figures 1a, 1b i 1c)

Relotge personal de John Bushman. Ca. 1700

Caixa de plata gravada i vogida. Esfera d'esmalt amb els minuts de 5 en 5 i les hores de la 1 a la 12 en números romans. Agulles d'acer blau. Màquina de llautó



Fig 2a. Relotge signat per John Bushman, Ca. 1700



Fig 2b. Relotge signat per John Bushman, Ca. 1700



Fig 2c. Relotge signat per John Bushman, Ca. 1700

daurat amb regulador de volant-espiral i pont de volant vogit, gravat i protegit per un vidre. Soneria de repetició amb campana de plata. Manufactura anglesa, signat per Bushman a Londres. Johannes Buschmann va néixer el 1661 a Augsburg, es va instal·lar a La Haia i més tard a Londres, on va canviar el seu nom pel de John Bushman. El 1692 ja era membre destacat de la Clockmakers' Company, el prestigiós gremi de rellotgers de Londres. Es creu que va morir cap el 1725. Número d'inventari: S-8390, 63,8x33,2mm. (Figuras 2a, 2b i 2c)

Relotge personal de John Ellicott. Ca. 1700



Fig 3a. Relotge signat per John Ellicott, Ca. 1700



Fig 3b. Relotge signat per John Ellicott, Ca. 1700



Fig 3c. Relotge signat per John Ellicott, Ca. 1700

Doble caixa de llautó daurat gravada i vogida. Esfera d'esmalt amb els minuts de 5 en 5 i les hores de la 1 a la 12 en números romans. Agulles d'acer blau. Màquina de llautó daurat amb regulador de volant-espiral i pont de volant vogit i gravat. Soneria de repetició amb campana de plata. Manufactura anglesa, signat per John Ellicott a Londres. John Ellicott, el 1696, ja era membre destacat de la Clockmakers' Company; va morir cap el 1733. Número d'inventari: S-8387, Caixa exterior 58,3x33,6 caixa interior i 49,8x33mm. (Figuras 3a, 3b i 3c)

Relotge personal de Thomas Windmills. Ca. 1700



Fig 4a. Relotge signat per Thomas Windmills, Ca. 1700



Fig 4b. Relotge signat per Thomas Windmills, Ca. 1700



Fig 4c. Relotge signat per Thomas Windmills, Ca. 1700

Doble caixa de plata gravada i vogida. Esfera d'esmalt amb els minuts de 5 en 5 i les hores de la 1 a la 12 en números romans. Falten les agulles. Màquina de llautó daurat amb regulador de volant-espiral i pont de volant de plata vogit i gravat. Soneria de repetició, falta la campana. Manufactura anglesa, signat per Thomas Windmills a Londres. Entre 1695 i 1732, Thomas Windmills va ser membre destacat de la Clockmakers' Company. Número d'inventari: S-8409, Caixa exterior 58,3x32,2 caixa interior 50x31,7mm. (Figuras 4a, 4b i 4c)

Eduard Farré

Llicenciat en humanitats i actual vicepresident de la SCG

efarre12@xtec.cat