

Informació general

Conferències

Del 3 de març al 5 de maig de 2015
Dimarts a les 19 h
Durada: 2 h

Inscripció

Fundació Amics del MNAC
Parc de Montjuïc, 08038 Barcelona
Tel. 93 622 03 81
amics@amicdelmnac.org www.amicdelmnac.org

Preu del cicle

50 €
45 € (estudiants, jubilats i amics de cada institució)

Forma de pagament

Per transferència bancària:
Ingrés a "la Caixa" ES36 2100 0974 8102 0010 9864

En efectiu o targeta de crèdit:

al **Museu Nacional d'Art de Catalunya** (taulell dels Amics, al vestíbul del museu), de dimarts a dissabte, de 10 a 14 h i de 15 a 19 h; diumenges, de 10 a 14:30 h

Places limitades

El curs es pot convalidar per:

Universitat de Barcelona: reconeixement acadèmic d'1 crèdit en els estudis de grau.

Es valorarà l'assistència i la realització d'un treball de síntesi

Es lliurarà un certificat d'assistència a tots els participants



#memoriamedieval



FUNDACIÓN
FRANCISCO
GODIA

FUNDACIÓ FRANCISCO GODIA
Diputació, 250. 08007 Barcelona
Tel. 93 272 31 80 Fax 93 272 31 81
info@fundacionfgodia.org www.fundacionfgodia.org



MUSEU DE LA MÚSICA
L'Auditori. Lepant, 150. 08013 Barcelona
Tel. 93 256 36 50
museumusica@bcn.cat www.museumusica.bcn.cat



MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA
Parc de Montjuïc. 08038 Barcelona
Tel. 93 622 03 60
www.museunacional.cat

MUSEU
FREDERIC
MARÈS

MUSEU FREDERIC MARÈS
Plaça de Sant Iu, 5. 08002 Barcelona
Tel. 93 256 35 00 Fax 93 319 41 16
museumares@bcn.cat www.museumares.bcn.cat

REIAL MONESTIR
DE SANTA MARIA
DE PEDRALBES

REIAL MONESTIR DE SANTA MARIA DE PEDRALBES
Baixada del Monestir, 9. 08034 Barcelona
Tel. 93 256 34 27
monestirpedralbes@bcn.cat www.bcn.cat/monestirpedralbes

MU·H·B·A MUSEU D'HISTÒRIA
DE BARCELONA

MU·H·B·A PLAÇA DEL REI
Plaça del Rei, s/n. 08002 Barcelona
Tel. 93 256 21 22 Fax 93 268 04 54
museuhistoria@bcn.cat www.museuhistoria.bcn.cat



MUSEU DEL DISSENY DE BARCELONA
Edifici Disseny Hub Barcelona
Pl. de les Glòries Catalanes, 37-38. 08018 Barcelona
Tel. 93 256 68 00
museudeldisseny@bcn.cat www.museudeldisseny.cat



Fundació Francisco Godia i
Fundació Amics del MNAC organitzen:

Memòria medieval als museus de Barcelona

FUNDACIÓN
FRANCISCO
GODIA

AMICS
MUSEU
NACIONAL
D'ART DE
CATALUNYA





Diàlegs entre les arts

Edició 2015

En la materialització dels projectes artístics medievals entraven en joc tot un seguit de relacions molt diverses entre diferents components de la creació, els quals van molt més enllà de la compartimentació en tècniques que ha dominat la historiografia de l'art. Així, per exemple, en una mateixa obra o conjunt poden confluïr diverses disciplines, procediments tècnics o materials, tal com succeeix amb els retaules mixtos o les caixes pintades, per al·ludir a algunes tipologies artístiques. A més, una determinada producció també pot mantenir contactes d'allò més variats amb altres obres, fins i tot d'èpoques diferents. I les interaccions poden ser formals, estilístiques o iconogràfiques, entre d'altres.

Com es veurà, a l'edat mitjana aquesta amalgama d'intercanvis és propiciada a través de la col·laboració mantinguda entre grups d'artífexs més o menys especialitzats o per creadors pluridisciplinars i versàtils, capaços d'assumir tasques absolutament dispars. Les sessions d'enguany es dediquen a analitzar tot aquest prolix entramat de lligams artístics des d'exemples i punts de vista diversos.

Portada i interior: Caixa amb calaixos (detall). Barcelona, 1525-1550, MADB 64.155, Museu del Disseny de Barcelona. Foto: CRBMC_Enric Gracia

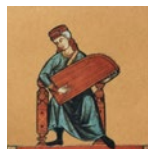
Programa de conferències



Dimarts 3 de març

Un diàleg entre les arts a partir de les obres de la Fundació Francisco Godia

Lloc: Fundación Francisco Godia
Ponent: Albert Velasco, conservador del Museu de Lleida



Dimarts 10 de març

La recuperació del so medieval des de la perspectiva del segle xx: el llegat de Nelly van Ree

Lloc: Museu de la Música
Ponents: Imma Cuscó, responsable del Fons Biogràfic EDR, i Berta Ribé, cap de Programes Públics del Museu de la Música de Barcelona



Dimarts 17 de març

Interaccions, tècniques i materials entorn a l'escultura romànica a Catalunya

Lloc: Museu Nacional d'Art de Catalunya
Ponent: Jordi Camps i Sòria, conservador en cap de l'Àrea de Medieval del Museu Nacional d'Art de Catalunya



Dimarts 24 de març

Grans projectes artístics: Sant Pere de Cubells i altres retaules mixtos del gòtic català

Lloc: Museu Frederic Marès
Ponent: Francesc Ruiz i Quesada, director de la revista *Retrotabulum. Estudis d'art medieval*

- 1 *M^a Magdalena*, Malinas (detall) c. 1500 © Fundació Francisco Godia
- 2 *Miniatura núm 290 de les Càntigas de Santa Maria d'Alfons X el savi* (detall) © Museu de la Música
- 3 *Frontal de Santa Maria de Taüll* (detall) © Museu Nacional d'Art de Catalunya, Barcelona 2015. Foto: Calveras/Mérida/Sagrístà
- 4 *Retaule de Sant Pere de Cubells* (detall), c.1400 © Museu Frederic Marès. Foto: Guillem F-H.



Dimarts 14 d'abril

Talla, forja i adobat. Cofres i arquetes del monestir de Pedralbes

Lloc: Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes
Ponent: Eva Pascual Miró, historiadora de l'art especialista en mobiliari medieval i del segle xvi, directora de la revista *Estudio del Mueble*



Dimarts 21 d'abril

Art jueu i art cristià a la Barcelona del segle xiv: jocs iconogràfics, interaccions i llocs de trobada

Lloc: Sala de Martí l'Humà. MUHBA Plaça del Rei, Museu d'Història de Barcelona
Ponent: Rosa Alcoy, catedràtica d'Història de l'art de la Universitat de Barcelona



Dimarts 28 d'abril

Les caixes pintades en el context artístic barceloní de finals del segle xv—principis del xvi

Lloc: Museu del Disseny
Ponent: Guadaira Macias, doctora en Història de l'Art, Universitat de Barcelona



Dimarts 5 de maig

Marc Safont, Pere Joan i el Palau de la Generalitat, a cent anys de distància de Puig i Cadafalch

Lloc: Museu Nacional d'Art de Catalunya
Ponent: Marià Carbonell i Buades, catedràtic d'Història de l'Art Modern de la Universitat Autònoma de Barcelona

- 5 *Caixa de la Reina* s. xv. © Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes. Foto: Jordi Puig
- 6 *Maimònides de Copenhague* (detall) © The Royal Library, Copenhagen. Foto: Rosa Alcoy
- 7 *Caixa amb calaixos* (detall). Barcelona, 1525-1550. MADB 64.155, © Museu del Disseny de Barcelona. Foto: CRBMC_Enric Gracia
- 8 *Mènula procedent del Palau de la Generalitat de Catalunya* (detall), c.1425-1450 © Museu Nacional d'Art de Catalunya, Barcelona 2015. Foto: Calveras/Mérida/Sagrístà