



CONVOCATORIA DE RUEDA DE PRENSA

EXPOSICIÓN «PICASSO ANTE DEGAS»

La exposición estará abierta al público del 15 de octubre de 2010 al 16 de enero de 2011

El próximo jueves, **14 de octubre de 2010**, a las **11.30 horas**, en las salas de exposiciones temporales del Museu Picasso de Barcelona (acceso por Montcada, 23), se presentará en rueda de prensa a los medios de comunicación la exposición «**Picasso ante Degas**».

Al acto asistirán **Jordi Martí**, delegado de Cultura del Ayuntamiento de Barcelona; **Michael Conforti**, director de The Sterling and Francine Clark Art Institute; **Elizabeth Cowling**, catedrática emérita de Historia del Arte de la Edinburgh University y comisaria de la exposición; **Richard Kendall**, conservador general de The Sterling and Francine Clark Art Institute y comisario de la exposición; y **Pepe Serra**, director del Museu Picasso de Barcelona.

Tras los parlamentos, los comisarios realizarán la visita comentada a la exposición.

El mismo jueves, a las **19.30 horas**, tendrá lugar la **inauguración oficial** de la exposición (con invitación).

Todos los medios que lo deseen podrán visitar la muestra, antes de la rueda de prensa, a partir de las 10.30 horas.

- Organizada por The Sterling and Francine Clark Art Institute de Williamstown, Massachusetts, y el Museu Picasso de Barcelona, con la colaboración especial de la Fundación Almine y Bernard Ruiz-Picasso para el Arte, ésta es la **primera exposición** que explora a fondo el alcance y la importancia de la fascinación que Picasso sintió por la obra y la personalidad de Degas. Picasso coleccionó obras del impresionista, reinterpretó su iconografía más característica en numerosas ocasiones y al final de su vida creó escenas que incluyen retratos de Degas.
- El Museu Picasso es **el único centro europeo** que acoge esta gran exposición, que se ha podido ver ya en The Sterling and Francine Clark Art Institute de Williamstown, Massachusetts.

- La muestra reúne **más de un centenar de obras** creadas por los dos artistas – esculturas, pinturas, grabados– procedentes de museos internacionales y colecciones privadas, con el propósito de examinar la reacción de Picasso al reto planteado por la obra de Degas y la fascinante afinidad entre el pensamiento creativo y los métodos de trabajo de los dos. Muchas de estas piezas se podrán ver **por primera vez en España**.

Museu Picasso

Dep. de prensa y comunicación

Tel. 932 563 021/26

museupicasso_prensa@bcn.cat