

LA VUITENA EDICIÓ DEL BIG DRAW. LA FESTA DEL DIBUIX REIVINDICA L'EXPRESSIONI CREATIVA

Més de 10.000 persones han participat al llarg de la jornada de les propostes dels artistes en els 23 tallers gratuïts del **Big Draw. La Festa del dibuix**, organitzada pel Museu Picasso de Barcelona

Barcelona, 22 d'octubre de 2017- El Museu Picasso de Barcelona ha celebrat avui la vuitena edició del **Big Draw. La Festa del dibuix** amb la participació de més de 10.000 persones. Aquesta cita té com a eix principal el dibuix i la creativitat com a forma d'expressió. És una jornada en què artistes, fotògrafs, il·lustradors, arquitectes i dissenyadors, entre d'altres, reconeguts o emergents, proposen divertits tallers per a tothom que vulgui gaudir, de manera lliure, espontània i gratuïta, el món del dibuix.

El director del Museu Picasso, **Emmanuel Guigon**, defineix el Big Draw com “*la festa de la creativitat, la imaginació i la convivència entre generacions. És un dia que m'impresiona positivament, ja que no conec casos iguals al món on un esdeveniment d'aquestes característiques es converteix en un gran èxit popular. Tot i la situació actual, una multitud de persones gaudeixen practicant un art ancestral, que els fa feliços, amb unes propostes de tallers que tenen ànima. Crec que l'art i la difusió de l'art no han de ser elitistes, sinó que han de ser per a tothom.*”

Anna Guarro, directora artística del Big Draw, manifesta la seva satisfacció de veure com any rere any, el Big Draw evoluciona de manera espontània: “*aquest any, tot i que el gran tema del Big Draw és sempre el dibuix, de manera espontània ha sorgit també la ciutat com a un altre gran argument: les arts urbanes, el graffiti, l'arquitectura, els edificis, són propostes recurrents en molts dels tallers que s'han proposat. Per altra banda, l'entorn natural, com a contrapès d'aquest entorn urbà, ha estat també una aposta del Big Draw, reflexionar i dibuixar elements al voltant d'aquestes temàtiques.*”

La jornada ha acollit 23 tallers gratuïts repartits per diversos espais del barri de la Ribera, Santa Caterina i Sant Pere, a càrrec de: Joaquim Arnal, Irma Arribas, Berta Artigal, Mercè Tous, Sergi Moreso i Anna Grimal (APIC), Asociación LáPIZ, Flavita Banana, Branca Col·lectiu, CliCme·PetitesExperiènciesFotogràfiques, Giuseppe Fioretti, Paz González i Claudia Sahuquillo, Fundació Foto Colectania i Grisart, Ana Garcia-Pineda, Francesca Llopis, Rita Lugli, Anna Mongay Monteso, Vasco Mourão, François Pagès i Aida Ferret, Taller RAIMA, Gerson Ruiz @Antpintura, Seta BCN, SM172, Urban Sketchers Barcelona i Ignacio Uriarte.

Les entitats que han participat al Big Draw són: Arxiu Fotogràfic de Barcelona, Asociación LáPIZ, Associació d'Il·lustradors Professionals de Catalunya, Blueproject Foundation, El Born Centre de Cultura i Memòria, Editorial Gustavo Gili, EINA-Centre Universitari de Disseny i Art de Barcelona, Fundació Foto Colectania-Grisart, Museu Etnològic-Museu de Cultures del Món de Barcelona, Museu Picasso, Museu de la Xocolata i La Seca Espai Brossa.

El Big Draw. La Festa del dibuix, està organitzat i impulsat pel Museu Picasso de Barcelona i es una iniciativa cultural que va sorgir a Londres, The Big Draw (conegut anteriorment com The Campaign for Drawing), fundat l'any 2000. The Big Draw és una organització benèfica orientada a l'educació artística, que promou la lectura visual i el llenguatge universal del dibuix, com a eina per a l'aprenentatge, l'expressió i la creació. <http://www.thebigdraw.org/> https://twitter.com/The_Big_Draw